基隆市立成功國民中學 114學年度第1學期國文科九年級補考(題庫卷)

9年　班 座號：　　姓名：

一、 單一選擇題

1. (D)下列文句「　」中的成語，何者使用最恰當？ （A)地震使得他的家成為斷垣殘壁，只好「披星戴月」地露宿野外 （B)馬戲團裡常有猴子穿著人類衣服，做逗趣的表演，真是「衣冠禽獸」 （C)立身處世，當求無愧於心，故人人要矢志做個「梁上君子」，才不虛此生 （D)整幅畫經過名家稍一潤飾，便栩栩如生、躍然紙上，頗具「畫龍點睛」之妙。
2. (D)下列「　」中的疊字詞經替換後，何者意思不變？ （A)「嚶嚶」成韻：喋喋 （B)含情「脈脈」：眈眈 （C)憂心「忡忡」：悻悻 （D)「泠泠」作響：潺潺。
3. (B)「一□買賣、一□照片、一□扁舟、一□豆腐、一□晚霞」，上列空格處最適合使用的量詞依序為何？ （A)件、幀、葉、塊、枝 （B)宗、幀、葉、方、抹 （C)宗、張、駕、塊、片 （D)件、幅、葉、方、抹。
4. (D)「他有洞察世情的銳利眼光與□□□□的才思，多年來每天都在報上發表社論，擁有廣大的讀者群。」句中缺空處宜填入下列何者？ （A)走馬看花 （B)金戈鐵馬 （C)指鹿為馬 （D)倚馬可待。
5. (A)「風雨飄搖之際，□有大家同舟共濟，□能度過難關。」缺空處依序應填入下列哪些字？ (A)惟、始 （B)唯、怎 （C)只、可 （D)空、才。
6. (D)「前不見古人，後不見來者，念天地之悠悠，獨愴然而涕下。」（唐 陳子昂 登幽州臺歌）其中「前不見古人，後不見來者」以時間為背景，「念天地之悠悠」以空間為背景。下列何者亦是以「時空」為背景來抒寫？ （A)暖風薰得遊人醉，直把杭州作汴州 （B)雨中山果落，燈下草蟲鳴 （C)共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同 （D)當時輕別意中人，山長水遠知何處。
7. (C)「燕去燕來還過日，花開花落即經春。」「我掩著面嘆息，但是，新來的日子的影兒，又開始在嘆息裡閃過了。」「學校的鐘聲像是在催促人一般——才剛進校門，一瞬間即已放學。」「昔日紅顏，今日白髮，若彈指般，令人不勝唏噓。」以上四段文字，共同的主題為何？ （A)世事的無常 （B)人事的變遷 （C)時間的匆促 （D)歡樂的短暫。
8. (D)「駛出避風的港灣，才能認識大海。」有關這句話的意思，下列何者詮釋較貼切？ （A)後顧無憂，才能邁步向前走 （B)天地再大，人類亦能征服之 （C)秀才不出門，亦可知天下事 （D)真正的人生，是充滿挑戰的。
9. (A)「一鳥在握，勝過眾鳥在林。」這句話是要鼓勵人有何種精神？ （A)掌握現狀 （B)以寡敵眾 （C)一鳴驚人 （D)知己知彼。
10. (B)下列「　」中的疊字，何者使用「不正確」？ （A)目光「炯炯」有神 （B)大聲「嘖嘖」喝斥 （C)江水「悠悠」東流 （D)眼淚撲「簌簌」流下。
11. (C)下列文句，何者用字完全正確？ （A)家鄉的夏夜，許多憐居都聚在一起乘涼閒聊 （B)屋簷下那叢玫瑰花，昨夜糟到強勁颱風的摧殘 （C)瞧他一副笨嘴拙腮的樣子，真讓人為他待會的演出擔心 （D)他見到旁人做這門生意獲利甚多，欣羨之餘也想分一杯庚。
12. (A)下列「　」中的注音寫成國字後，何組字形相同？ （A)推「ㄒㄧㄝˋ」責任／「ㄒㄧㄝˋ」下貨物 （B)「ㄔ」之以鼻／「ㄔ」心妄想 （C)三顧茅「ㄌㄨˊ」／「ㄌㄨˊ」葦花開 （D)「ㄡˇ」斷絲連／「ㄡˇ」一為之。

13. (A)清儒曾國藩云：「凡富貴功名，半由人事，半由天命；唯讀書做人，全憑自己作主。」由此可推知他的想法為何？ （A）讀書做人，操之在己 （B）謀事在人，成事在天 （C）發憤向學，功名可得 （D）富貴功名，命中注定。

14. (C)下列對聯，何者所對應的節日「不正確」？ （A）天上一輪滿，人間萬里明—中秋節 （B）艾旗招百福，蒲劍斬千邪—端午節 （C）晴空一鏡懸明月，夜市千燈照碧雲—中元節 （D）天增歲月人增壽，春滿乾坤福滿門—春節。

15. (B)下列哪一個「於」字和「生於憂患」的「於」字意思相同？ （A）天將降大任「於」是人也 （B）困「於」心 （C）得之「於」人者太多 （D）不戚戚「於」貧賤。

16. (B)下列「　」中的字，何者讀音正確？ （A）「汆」燙：ㄔㄨㄢ （B）深「邃」：ㄙㄨㄟˋ （C）籠「罉」：ㄒㄧㄝˋ （D）「蘸」醬：ㄓㄢ。

17. (D)「身在福中不知福」一句意旨與下列何者最接近？ （A）食米飯拜田頭 （B）做無一湯匙，吃要歸畚箕 （C）食若牛，做若龜 （D）有肉，嫌無菜。

18. (A)下列對聯，何者使用「不當」？ （A）瑤池春不老，壽域日方長—賀爺爺壽誕 （B）身無半畝心憂天下，讀破萬卷神交古人—書齋門聯 （C）一室唱隨互助為本，百年好合相勵以誠—賀婚聯 （D）廣招三倍利，遠集四方財—商業通用聯。

19. (D)詩（詞）句中往往透露季節線索，下列何者與「吹面不寒楊柳風」相同，提供春季的線索？ （A）滿眼風光北固樓 （B）清風半夜鳴蟬 （C）西風昨夜過林園 （D）小樓昨夜又東風。

20. (C)下列「　」中的稱謂，何者運用「不恰當」？ （A）「家父」任職於教育部 （B）「賢喬梓」父子情深的表現，令人好生羨慕 （C）歡迎到「貴宅」造訪，我當盡地主之誼款待 （D）「令嬡」在本校品學兼優，您可以不必擔心。