

基隆市立成功國民中學 113 學年度第 1 學期 7 年級 藝術 模擬考題

考試範圍：第 1 冊(全)

____年____班____號 姓名：_____

1. (A) 「女聲」的種類不包括下列哪一個？(A)超女高音(B)女高音(C)次女高音(D)女低音。
2. (B) 〈望春風〉、〈雨夜花〉的作曲者是誰？ (A)陳達儒 (B)鄧雨賢 (C)李臨秋 (D)三毛。
3. (A) 十一世紀時，哪一個人使用四線譜記譜，為現代五線譜的雛型？ (A)桂多-達雷左 (B)貝多芬 (C)韋瓦第 (D)蒙臺威爾第。
4. (D) 著名的民歌〈外婆的澎湖灣〉是由誰演唱的？(A)鳳飛飛(B)齊豫(C)蔡琴(D)潘安邦。
5. (B) 人聲音域中，男高音屬於何者？ (A)Soprano (B)Tenor (C)Bass (D)Alto。
6. (A) 音樂與我們生活密不可分，請問下列何者最不可能稱為音樂？ (A)汽車喇叭聲 (B)鐘聲 (C)手機鈴聲 (D)直笛聲。
7. (A) 琪琪參加合唱團後，對於四個聲部同時演唱的樂曲感到非常新奇。請問四部合唱主要是哪一種音樂元素的表現？ (A)和聲 (B)節奏 (C)曲調 (D)對位。
8. (A) 請問「Do」音對應的是哪個英文字母？ (A)C (B)D (C)A (D)B。
9. (C) (甲)男中音(乙)女低音(丙)女高音(丁)男高音，請問上述四種人聲音域，由高音到低音依序排列為何？ (A)乙丙丁甲 (B)丙乙甲丁 (C)丙乙丁甲 (D)丙丁乙甲。
10. (D) 下列何者屬於無固定音高的擊樂器？(A)定音鼓(B)馬林巴琴(C)管鐘(D)木箱鼓。
11. (A) 小琪非常喜歡欣賞世界各地兒童合唱團的歌聲，請問以下哪一個是臺灣本地的兒童合唱團體？ (A)臺灣原聲童聲合唱團 (B)聖菲利浦兒童合唱團 (C)巴黎木十字兒童合唱團 (D)維也納少年合唱團。
12. (C) 以下哪一種物品最不可能成為打擊樂表演的「樂器」？ (A)掃帚 (B)鉛筆 (C)棉花 (D)書本。
13. (D) 何者又稱 A Cappella，是指純粹運用人聲的演唱形式，由中世紀發展而來？ (A)清唱 (B)齊唱 (C)有伴奏合唱 (D)無伴奏合唱。
14. (A) 「以國語演唱，並多用吉他、鋼琴伴唱，內容包含自然之美、青春之情，曲調清新、歌詞真摯，流行於校園之中。」請問以上這段話說的是什麼？ (A)校園民歌 (B)華語搖滾 (C)混血歌曲 (D)流行翻唱。
15. (A) 「透早就出門，天色漸漸光，受苦無人問，行到田中央。」這是一首描寫農人辛苦耕作的〈農村曲〉，請問出自哪一位作詞家？(A)陳達儒 (B)周添旺 (C)李臨秋 (D)三毛。
16. (D) 音樂術語 Adagio 是什麼意思？ (A)甚快板 (B)快板 (C)行板 (D)慢板。
17. (A) 下列何者屬於有固定音高的擊樂器？ (A)定音鼓 (B)大鼓 (C)小鼓(D)鑼。
18. (D) 國中所學習的中音直笛音域屬於何者？ (A)Soprano (B)Tenor (C)Bass (D)Alto。
19. (B) 「日常生活中，人們以各種方式與美感及美的事物互動交流。」下列哪一位同學的行為與上述符合？ (A)小媛為了身體健康，每天晚上會與弟弟到公園散步 (B)小丁為了提升增廣見聞，假日常與父母一同遊覽國內美景勝地，記錄自然與人文景致 (C)小曲為了當選年級範生，常利用下課時間於各班進行拜票活動 (D)小戴為了提升英文成績，於課後至補習班進行加強。
20. (D) 人們對於空間的知覺，是眼睛依據下列何者來判斷？ (A)物體間的形狀 (B)物體間的色彩 (C)物體間的材質 (D)物體間的距離。
21. (D) 下列何者是利用反覆的形式，呈現形狀漸大或漸小、顏色由深到淺或由明到暗等，有秩序的變化？ (A)對比 (B)單純 (C)統一 (D)漸層。
22. (B) 下列哪一種美的形式原理經測量後具有數理比率關係？(A)律動(B)比例(C)單純(D)統一
23. (D) 下列哪一種美的形式原理，具有簡潔、明確、樸實的特質？ (A)調和 (B)統一 (C)比例 (D)單純。
24. (A) 將性質相似的物體並置安排，這些物體雖然不是完全相同，但在造形、色彩等要素上的

- 差異微小，這是下列哪一種美的形式原理？ (A)調和 (B)單純 (C)比例 (D)統一。
25. (D) 下列何者最可能屬於「非對稱均衡」？(A)人體(B)車輪(C)蜻蜓翅膀(D)舞蹈動作的設計
26. (B) 創作者或觀看者的眼睛位置稱為什麼？ (A)觸點 (B)視點 (C)盲點 (D)消失點。
27. (C) 黑色屬於下列何種色彩？ (A)高明度 (B)中明度 (C)低明度 (D)三原色。
28. (B) 藍綠色屬於下列何種色彩？ (A)暖色系 (B)冷色系 (C)中性色 (D)無彩色。
29. (B) 紅色若加了「灰色」會變成如何？(A)更鮮豔(B)較不鮮豔(C)更亮麗(D)變成無彩色。
30. (D) 色彩三要素除了色相、明度外，還有何者？ (A)深度 (B)淺度 (C)程度 (D)彩度。
31. (B) 色相環中，位置相鄰近的顏色，稱為什麼？(A)對比色(B)類似色(C)有彩色(D)無彩色
32. (B) 展覽活動中，負責導引參觀，或對藝術展演作品進行說明的工作人員，稱之為下列何者？ (A)策展人 (B)導覽員 (C)藝術家 (D)研究人員。
33. (D) 展覽中的「導覽」不包含什麼內容？ (A)專業人員的引導講解 (B)作品旁的標示說明 (C)視聽媒體播放的介紹 (D)紀念商品。
34. (D) 當我們到美術館參觀展覽時，如何能更了解展覽的內容與創作背景？ (甲)租借語音導覽機具。 (乙)聆聽導覽人員的說明。 (丙)觀看現場導覽說明板。 (A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丙 (D)甲乙丙。
35. (B) 下列何者屬於表演藝術？ (A)版畫 (B)音樂劇 (C)雕像 (D)素描。
36. (A) 芭蕾舞是屬於何種類型的表演藝術活動？ (A)舞蹈 (B)戲劇 (C)影視 (D)戲曲。
37. (C) 成為一名理想的觀眾，下列哪一項不符合劇場基本守則？(A)禁止拍照、錄影 (B)對號入座、一人一票 (C)穿著背心、拖鞋入場 (D)手機關機或調成靜音。
38. (C) 表演者透過何種專業呼吸方式來完成身體與聲音的訓練？(A)水之呼吸 (B)全集中呼吸 (C)腹式呼吸 (D)停止呼吸。
39. (D) 下列何者不是腹式呼吸對演員的幫助？(A)舒緩緊繃情緒 (B)拉長吐氣時間可增加氣長 (C)提高身體抗壓性 (D)讓腰圍變細。
40. (A) 演員的身體動作、聲音表情、情緒表達，以及道具運用，推展劇情、傳達內心情感。請問：上述屬於何種表演藝術？ (A)戲劇表演 (B)舞蹈表演 (C)街頭表演 (D)音樂表演。
41. (D) 嘻哈舞為 Hip-Hop，下列何者不是其特色？(A)舞步隨性而自然 (B)強調身體律動與音樂節奏之間的配合 (C)動作風格充滿彈性變化 (D)具有固定的舞蹈場地。
42. (D) 戲劇和人生密不可分是因為什麼？(A)人會模仿戲劇 (B)大家都愛看戲 (C)演戲的人很多 (D)戲劇題材反映真實的生活。
43. (C) 下列何者是戲劇的主要符號代表圖示？ (A)帽子 (B)調色盤 (C)面具 (D)音符。
44. (C) 戲劇起源於哪個國家？ (A)法國 (B)英國 (C)希臘 (D)埃及。
45. (C) 戲劇過程中，在假定沒有人旁聆聽的情況下，常會將自己的心事無所顧忌的表現出來，有時也會向觀眾自述身世，這種表演狀態稱為什麼？(A)感受(B)記憶(C)獨白(D)讚美
46. (C) 演員一輩子的課業是什麼？ (A)畫畫 (B)拍照 (C)觀察 (D)化妝。
47. (A) 當大幕打開、燈光亮起的那瞬間，觀眾往往第一眼看到的不是演員，而是什麼所呈現的風格？(A)舞臺設計 (B)室內設計 (C)平面設計 (D)建築設計。
48. (B) 在正式彩排前，會有一次為了要讓表演者進行配合的技術排練，使其讓技術層面可以更精準，我們稱為是？(A)彩排 (B)技排 (C)首演 (D)以上皆是。
49. (B) 就你所學習的表演藝術，下列哪一個不屬於戲劇演員的功課？(A)臺詞的背誦 (B)燈光的设计 (C)肢體的訓練 (D)演技的磨練
50. (A) 小智在表演藝術課的戲劇期末呈現發表中分配到了一個角色，他第一件事該作什麼比較好？(A)從角色的臺詞與情緒反應等分析其性格 (B)照鏡子欣賞自己 (C)試穿戲服 (D)吃零食等著排練。