

基隆市立成功國民中學 113 學年度第 1 學期 8 年級視覺藝術補考模擬考題

考試範圍： 第 3 冊(全)

____年____班____號 姓名：_____

1. (B) 中國書法講究運筆氣韻，其中隸書筆順呈現扁闊秀逸之美，請問隸書書寫筆法為何？
(A)雁頭蠶尾 (B)蠶頭雁尾 (C)虎頭蛇尾 (D)鳳頭豹尾。
2. (A) 中國古代文字篆書又稱石鼓文，書寫方式有其線條美感和藝術性，請問篆書盛行於哪個朝代？ (A)秦朝 (B)明朝 (C)漢朝 (D)清朝。
3. (B) 從古至今生活與文字密不可分，請問現代生活隨著何種產業的蓬勃發展，文字的變化更趨多元與應用？ (A)精品業 (B)印刷業 (C)生技業 (D)服務業。
4. (A) 下列對於文字設計的敘述，何者正確？ (A)手寫字可以傳遞指尖的溫度和個人風格
(B)字形無法組成新的圖形 (C)字義無法與圖形進行組合 (D)用現成物排列的形狀，無法構成文字設計。
5. (B) POP 字體具備實用與創意的設計美感，不同的筆頭搭配不同的書寫技巧。請問下列敘述何者符合「刀口筆」的特性？ (A)筆頭呈圓形 (B)筆頭是斜的 (C)筆頭是平的 (D)常用於畫線與勾邊。
6. (C) 下列關於〈鏤雕象牙雲龍紋套球〉的描述何者有誤？ (A)是清朝時期的作品 (B)典藏於故宮博物院 (C)球徑約 21 公分 (D)以象牙作為雕塑材料。
7. (A) 〈杜勒素描本中的山貓〉運用玻璃呈現何種感覺？ (A)生命的不確定感 (B)植物的侵略性 (C)模仿植物的表面 (D)呈現堅硬感。
8. (A) 臺灣美術展覽會是哪一個時期最具權威性的官辦美展？ (A)日治 (B)荷治 (C)西治 (D)清領。
9. (D) 廣告團隊成員中，負責專案發想、策略思考和帶領團隊執行的人員是？ (A)文案 (B)創意總監 (C)設計師 (D)美術指導。
10. (B) 廣告團隊成員中，負責主導整個廣告專案的人員是？ (A)文案 (B)創意總監 (C)設計師 (D)美術指導。