

基隆市立成功國民中學 113 學年度第 1 學期 8 年級音樂藝術補考模擬考題

考試範圍：第 3 冊(全)

____年____班____號 姓名：_____

1. (B) 哪位獨立創作音樂人將傳統二弦的月琴改成六弦，發展出獨創系統的演奏法，為傳統樂器帶來耳目一新的風貌？ (A)謝宇威 (B)林生祥 (C)荒山亮 (D)謝金燕。
2. (C) 據說貝多芬在彈琴時，會咬住一塊和鋼琴連接的木頭，藉由木頭的震動感知音樂。請問：理由最有可能為何？ (A)富有實驗家精神 (B)覺得有趣，能提供創作靈感 (C)失去聽覺，藉由木頭感受音波震動的頻率以創作樂曲 (D)脾氣古怪。
3. (A) 關於歌劇《茶花女》的敘述何者正確？ (A)描述發生在巴黎的凄美愛情故事 (B)改編自格林兄弟的童話故事 (C)是理查·華格納的作品 (D)由朱塞佩·威爾第編劇。
4. (C) 知名女子團體 S.H.E 的歌曲〈不想長大〉中，把某首古典音樂的第一樂章改編為此歌曲。請問：他們所使用的是哪個音樂家的作品？ (A)舒伯特 (B)帕海貝爾 (C)莫札特 (D)海頓。
5. (C) 關於蘇打綠的敘述何者正確？ (A)參加歌唱選秀節目出道 (B)主唱家凱將對社會的感受、生命的關懷唱入作品中 (C)曾與交響樂團合作，開啟「韋瓦第計畫」 (D)是來自高雄的閩南語樂團。
6. (C) 關於歌劇《納布果》之敘述何者正確？ (A)作曲家為浦契尼 (B)此部歌劇中的歌曲〈飲酒歌〉，唱出主角阿弗雷多與茶花女初次見面，舉杯慶祝的歡樂時光 (C)此部歌劇作品題材展現出愛國精神 (D)劇情取材自《格林童話》。
7. (A) 每首曲子都寫有音樂術語，表示曲子的速度或風格。莫札特作品〈小星星變奏曲〉音樂術語為「Allegro」。請問：這個術語的意思為何？ (A)快板 (B)稍快板 (C)中庸的快板 (D)悠閒的。
8. (C) 歌劇中的序曲，功能為何？ (A)給舞者用來跳舞暖場的音樂 (B)中場休息的音樂 (C)引起觀眾注意，引領觀眾熟悉歌劇氣氛與曲調 (D)給男女主角炫技的樂段。
9. (A) 請問貝多芬的鋼琴作品〈給愛麗絲〉屬於何種曲式？ (A)輪旋曲 Rondo (B)奏鳴曲 Sonata (C)詼諧曲 Scherzo (D)小步舞曲 Menuet。
10. (A) 下列有關貝多芬的敘述，何者有誤？ (A)他的《第九號交響曲》標題為「命運」 (B)是古典樂派銜接浪漫樂派的橋梁 (C)是德國在古典時期代表音樂家之一 (D)莫札特寫的交響曲作品數量比貝多芬多。